

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии:

- Федеральным законом « Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 17 » октября 2013 г. № 1155;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом «О реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующей ФГОС ДО»№ 59-52/193/3 от 19.01.2017г, с инструктивно-методическим письмом по организации пространственно-предметной развивающей среды МДОУ (на 2 л. в 1 экз.) и примерным перечнем средств обучения и воспитания, обеспечивающих реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования, соответствующих ФГОС ДО (на 17 л. в 1 экз.);
- Уставом МАДОУ №272 (утверждён приказом № 633 от 23.06.2015;
- Лицензией на образовательную деятельность регистрационный № 5457 от 12.08.2015г.
- Основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ № 272.

Рабочая программа направлена на реализацию основной образовательной программы в части художественно-эстетического развития. «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

ЦЕЛИ:

- Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства.
- Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности.
- Развивать эстетические чувства детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- Удовлетворение потребности детей в самовыражении.

ЗАДАЧИ:

- Вызывать у детей интерес к лепке.
- Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).
- Учить аккуратно пользоваться материалами.
- Учить отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночки, колесо и др.).
- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода).
- Учить сплющивать комочек между ладонями (лепешка, печенье, пряники), делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).
- Учить соединять две вылепленные формы в один предмет (палочка и шарик – погремушка, или грибок) и т.д.
- Приучать класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специально подготовленную клеенку.

ПРИНЦИПЫ:

Принципы реализации рабочей программы по лепке основываются на основных принципах общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Объем реализации программы: 36 часов

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:

Формы реализации программы:

- непосредственно-образовательная деятельность (занятие)- это интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков, в которой процесс обучения остается;
- совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей: игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно-исследовательская, трудовая деятельности;
- дидактические игры

Контингент воспитанников:

Всего детей по списку: 23

Пол: дев. – 13, маль. - 10

Дата комплектования группы: 31.08.2018

Условия реализации программы:

1. Специфическая предметно-пространственная развивающая среда в группе, организованная в виде разграниченных зон: центр игровой деятельности (все виды игр, предметы-заместители); центр исследовательской деятельности (экспериментирование); центр конструктивной деятельности (все виды строительного, природного материалов); центр продуктивных художественно-творческих видов деятельности и др. В работе таких центров царит атмосфера психологической творческой свободы, возможности проявить свою индивидуальность, реализовать свой выбор. Выбор ребёнком развивающей среды – стимул саморазвития не только ребенка, но и педагога.

Центры оснащены развивающими материалами:

- ✓ Набор игровых материалов для игровой, продуктивной, конструктивной деятельности,
- ✓ Набор материалов и оборудования для познавательно-исследовательской деятельности: объекты для исследования в действии, образно-символический материал и т.д.

2. Совместная деятельность педагога с детьми направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка. Для этого созданы следующие условия:

- ✓ условия для свободного выбора деятельности;
- ✓ условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств;
- ✓ недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы;
- ✓ создание разных пространственного предъявления детских продуктов:
 - легко сменяемые стенды и демонстрационные столы, полки, на которых ребенок может поместить свою работу
 - «круги» или иные формы собрания группы или её части, на которых дети - по желанию - делают доклады или иным способом представляют продукты собственной деятельности. Важно, чтобы дети располагались в кругу и видели друг друга.
 - праздники или иные события, как демонстрация детских продуктов.

В рамках реализации Программы используется проектная деятельность детей: *творческие, исследовательские проекты, проекты по созданию норм –*

направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей.

3. Самостоятельная деятельность детей;

4. Контроль за уровнем освоения данной программы планируется в ходе контрольно-диагностических занятий.

5. Для реализации программы используются технические средства: инструменты интерактивной доски, CD-проигрыватель, фотоаппарат, видеокамера.

6. Конструктивное взаимодействие с семьей предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование традиционных форм работы с родителями: родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, тематические встречи и др., а так же интернет технологии: электронная почта, сайт детского сада, сетевые сообщества.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

К концу года дети должны уметь:

- аккуратно пользоваться материалами;
- освоить основные приёмы лепки (отламывать комочки глины от большого куска, раскатывать шар и цилиндр, сплющивать и соединять две вылепленные формы в один предмет);
- видеть образ в том, что слепил.

ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ:

Диагностика уровня овладения лепкой соответствует авторской методике по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (под ред. Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)

**Учебно-тематический план
(составлен в соответствии с календарным графиком МАДОУ № 272
на 2018-2019 учебный год)**

№	Дата	Тема	Кол-во часов	Примечание
1.	05.09.18	Диагностическое занятие	1 час	
2.	12.09.18	Диагностическое занятие	1 час	
3.	19.09.18	Морковка	1 час	
4.	26.09.18	Кольца и браслеты	1 час	

5.	03.10.18	Баранки и шарфики	1 час	
6.	10.10.18	Змея	1 час	
7.	17.10.18	Клубочки. Улитка	1 час	
8.	24.10.18	Мозаика из пластилина	1 час	
9.	31.10.18	Гнездо для птички	1 час	
10.	07.11.18	Конструирование из цилиндров "Лесенка"	1 час	
11.	14.11.18	Конструирование из цилиндров "Заборчик"	1 час	
12.	21.11.18	Ваза с цветами. Цветок.	1 час	
13.	28.11.18	Яблоки	1 час	
14.	05.12.18	Лепка шара. Колобок.	1 час	
15.	12.12.18	Помидоры	1 час	
16.	19.12.18	Шар на елку	1 час	
17.	26.12.18	Ягоды и витамины	1 час	
18.	09.01.19	Тарелочка с горячими лепёшками	1 час	
19.	16.01.19	Огурец	1 час	
20.	23.01.19	Бусы	1 час	
21.	30.01.19	Утенок	1 час	
22.	06.02.19	Снеговик	1 час	
23.	13.02.19	Гусеница	1 час	
24.	20.02.19	Пирамидка	1 час	
25.	27.02.19	Неваляшка	1 час	
26.	06.03.19	Гриб	1 час	
27.	13.03.19	Солнышко	1 час	
28.	20.03.19	Кошка	1 час	
29.	27.03.19	Осьминог	1 час	
30.	03.04.19	Банан	1 час	
31.	10.04.19	Апельсин	1 час	
32.	17.04.19	Рыбки	1 час	
33.	24.04.19	Медведь	1 час	
34.	08.05.19	Кошки	1 час	
35.	15.05.19	Собаки	1 час	
36.	22.05.19	Цветы	1 час	
37.	29.05.19	Лепка по замыслу детей	1 час	
		Итого:	37	

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Программа « От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой) Мозаика-Синтез Москва 2015

- Ребенок третьего года жизни (под ред. С.Н. Теплюк), Мозаика –Синтез Москва 2015 (Раздел "Развитие художественного творчества", Г.Ю. Одинокова. Лепка.)