

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад №272»

Принято:
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31.08.2018 г.



Утверждаю:
Заведующий МАДОУ № 272
Берлизова Г.А.
Приказ № 68 от 31.08.2018г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к основной образовательной программе
дошкольного образования МАДОУ № 272
по музыке

М.Б Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» (входит в учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой)

Возраст от 3-7 лет

Разработчик программы:
Бородулина А.Ю.

г. Ростов-на-Дону
2018-2019

Общеобразовательная программа МАДОУ №272 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об образовании» от 26.12.2012 № 3266-1;
- Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ № 655 от 23.11.2009 года);
- СанПиНами 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26);
- Уставом образовательного учреждения;
- С учетом рекомендаций, а также концептуальных положений авторов комплексной образовательной программы ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2010 года;
- С учетом изученного социального заказа и с максимальным учетом потребностей контингента воспитанников учреждения; с учетом особенностей образовательного учреждения, возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

Рабочая программа музыкального руководителя составлена с учетом рекомендаций, а также концептуальных положений авторов комплексной образовательной программы ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Цель рабочей программы: создание условий для развития музыкально – творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Учебно-тематический план
(составлен в соответствии с календарным графиком МАДОУ № 272
на 2018-2019 учебный год)
Старшая группа (от 5 до 6 лет) -17 и 20 группа.

Дата	Тема	Объем в часах	Приложение
04.09.18	День знаний	1 час	
06.09.18	Мы играем в детский сад	1 час	
11.09.18	В мире звуков	1 час	
13.09.18	Музыкальные звуки	1 час	
18.09.18	Здравствуй, осень!	1 час	
20.09.18	Шум дождя	1 час	
25.09.18	Шум дождя (продолжение)	1 час	
27.09.18	Шутка в музыке	1 час	
02.10.18	Вместе нам весело	1 час	
04.10.18	Любимая игрушка	1 час	Приложение
09.10.18	Волшебная шкатулка	1 час	
11.10.18	Веселые дети	1 час	
16.10.18	Мы играем и поем	1 час	
18.10.18	Музыкальное изображение животных	1 час	
23.10.18	Лесные приключения	1 час	
25.10.18	В королевстве Искусство	1 час	
30.10.18	Скоро первый снег	1 час	
01.11.18	Зоопарк	1 час	
06.11.18	Ходит зайка по саду	1 час	
08.11.18	Звучащие картинки	1 час	
13.11.18	Мы веселые ребята	1 час	
15.11.18	Музыкальная сказка в осеннем лесу	1 час	
20.11.18	Русская народная музыка	1 час	
22.11.18	Мамочка любимая	1 час	
27.11.18	Здравствуй, Зима!	1 час	
29.11.18	Елочка-красавица	1 час	
04.12.18	Бусинки	1 час	
06.12.18	Зимние забавы	1 час	
11.12.18	Новогодние сюрпризы	1 час	
13.12.18	Зимушка хрустальная	1 час	
18.12.18	Музыка и движение-путь к веселому настроению	1 час	
20.12.18	Музыкальные загадки	1 час	

25.12.18	Новый год!	1 час	
28.12.18	До свидания, елочка!	1 час	Перенос занятия в не регл. деят. в соотв. с календ. графиком с 28.12 на 26.12
10.01.19	В гости к Метелице!	1 час	
15.01.19	Прогулка в зимний лес	1 час	
17.01.19	Наши песни	1 час	
22.01.19	Шутка	1 час	
24.01.19	Время суток	1 час	
29.01.19	Мы знакомимся с оркестром	1 час	
31.01.19	Скоро 23 февраля	1 час	
05.02.19	Скоро 23 февраля (продолж.)	1 час	
07.02.19	Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап	1 час	
12.02.18	Слушаем песни В. Шаинского	1 час	
14.02.19	Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты	1 час	
19.02.19	Весна -красна спускается на землю	1 час	
21.02.19	Вот уж зимушка проходит!	1 час	
26.02.19	Мы танцуем и поем	1 час	
28.02.19	Тема весны в музыке	1 час	
05.03.18	Прилет птиц	1 час	
07.03.19	Март, март солнцу рад!	1 час	
12.03.19	Март не весна, а предвесенье (народная мудрость)	1 час	
14.03.19	Весеннее настроение	1 час	
19.03.19	Музыка весны	1 час	
21.03.19	Разное настроение	1 час	
26.03.19	Дмитрий Кабалевский	1 час	
28.03.19	Добрая весна	1 час	
02.04.19	Знакомимся с творчеством М.Глинки	1 час	
04.04.19	Слушаем музыку М. Глинки	1 час	
09.04.19	Дружба крепкая!	1 час	
11.04.19	Космические дали	1 час	
16.04.19	В Деревне Веселинкино	1 час	
18.04.19	Прогулка по весеннему лесу	1 час	
23.04.19	Дважды два –четыре!	1 час	
25.04.19	Наши любимые песни	1 час	
30.04.19	Мы любим играть	1 час	

07.05.19	Цветы на лугу	1 час	
14.05.19	Праздник День Победы	1 час	
16.05.19	Провожаем друзей в школу	1 час	
21.05.19	Звонче жаворонка пенье	1 час	
23.05.19	Концерт	1 час	
28.05.19	Наступило лето!	1 час	
30.05.19		1 час	
Итого:		72 часа	

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День Защитника Отечества, 8 марта, День Победы.

Тематические праздники и развлечения. « О музыке П. И. Чайковского» ;

М. И. Глинка – основоположник русской музыки; «О творчестве С. Маршака», «Стихи К. Чуковского» «Об обычаях» и «Русские праздники», «Русские посиделки», «Народные игры», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого и пальчикового театров, настольного и кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной музыки и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Былины и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в страну Знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы. Сюрпризные моменты, устное народное творчество (Шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Образовательная область «Музыка»

«Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой, со структурой 2-3-частного произведения. С построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.

Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).

Продолжать знакомство с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведений (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество

Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально- ритмические движения

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие танцевально-игрового творчества

Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах

Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Марш!», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского). «Полька», муз. Д. Львова –Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Млолз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для ф-но с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскayание», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; 11 соната для ф-но, 1 часть (фрагменты),

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», дет. Песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз. И Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина. «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная»,

муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество

«Колыбельная», рус.нар. песня; «Марш», муз. В. Красева; «Дили-дили! Бом, бом!», укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки. Дразнилки, считалки и другие рус.нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной (этюды); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарёва (вариации на рус.нар. мелодию «Из под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус.нар. песня, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсека; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар.танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз.Т. Ломовой).

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус.нар. мелодия «лен», обр. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус.нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли. В огороде»); «Кадриль с ложками», рус.нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус.нар. мелодия, обр. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. Нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н.

Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок». Муз. В. Красева; «Пляска медвежат». Муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя=хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», 2А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус.нар. песни. Обр. В. Агафонникова; «Ай, да береза», муз.Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни. Обр. В.Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловким», рус нар.мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «найди себе пару», латв. нар.мелодия, обр. Т. Попатенко; «Игора со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар.песня, обр. Фрида.

Игры с пением. «Колпачек», «Ой зайныка по сенечкам», «Ворон», рус.нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обр. А. Рубца; «ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «две тетери», рус. нар. мелодия. Обр. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мыши», муз. В. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха « Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие динамического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Кореева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Котик и козлик», «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии; «Гори. Гори ясно!», рус.нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой

Игра на детских музыкальных инструментах

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дондон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус.нар. шуточная песня, ор. В. Агафонникова.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

- ✓ Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (ф-но, скрипка).
- ✓ Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- ✓ Может петь без напряжения. Плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова. Своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- ✓ Может ритмично двигаться в соответствии с характером музыки и динамикой.
- ✓ Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

- ✓ Самостоятельно инсценирует содержание песни, хоровода; действует не подражая другим детям.
- ✓ Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Учебно-тематический план
(составлен в соответствии с календарным графиком МАДОУ № 272
на 2018-2019 учебный год)
Подготовительная к школе группа № 19 (от 6 до 7 лет)

Дата	Тема	Объем в часах	Приложение
04.09.18	Мы подготовишки!	1 час	
06.09.18	За что мы любим лето	1 час	
11.09.18	Воспоминания о лете	1 час	
13.09.18	Скоро осень к нам придет	1 час	
18.09.18	Осень бывает разной	1 час	
20.09.18	Птицы улетают на юг	1 час	
25.09.18	Осенний марафон	1 час	
27.09.18	Осень красивая пора!	1 час	
02.10.18	Краски осени	1 час	
04.10.18	Какого цвета одежда у осени	1 час	
09.10.18	Музыка осени	1 час	
11.10.18	Прогулка в огород	1 час	
16.10.18	Прогулка в поле	1 час	
18.10.18	Урожай собирай!	1 час	
23.10.18	Осенние посиделки	1 час	
25.10.18	Дождик серый зарядил.	1 час	
30.10.18	Краски уходящей осени	1 час	
01.11.18	«В осеннем лесу»	1 час	
06.11.18	Мир игрушек	1 час	
08.11.18	Игрушечный магазин	1 час	
13.11.18	«Детский мир»	1 час	
15.11.18	Осенние игрушки - поделки	1 час	
20.11.18	Как шутят композиторы	1 час	
22.11.18	В стране веселых человечков	1 час	
27.11.18	Скоро Новый год	1 час	
29.11.18	Путешествие в сказочную страну.	1 час	
04.12.18	Чудеса под /новый год	1 час	

06.12.18	Новый год все ближе!	1 час	
11.12.18	Зимняя сказка	1 час	
13.12.18	Шутка в музыке	1 час	
18.12.18	Снежная сказка	1 час	
20.12.18	Новогодний бал	1 час	
25.12.18	Попрощаемся мы с елкой	1 час	
28.12.18	Вспомним любимый праздник!	1 час	Перенос занятия в не регл. деят. в соотв. с календ. графиком с 28.12 на 26.12
10.01.19	Зимние Святки	1 час	
15.01.19	Скоро Масленицы звонкой зашумит веселый пир	1 час	
17.01.19	Волшебные дела Зимы	1 час	
22.01.19	Прогулка в зимний лес	1 час	
24.01.19	Будем мы беречь друг друга	1 час	
29.01.19	Как мы спасали зайчат	1 час	
31.01.19	Какими мы бываем	1 час	
05.02.19	Моя семья	1 час	
07.02.19	Каким я буду	1 час	
12.02.18	К нам гости пришли	1 час	
14.02.19	Зимние забавы	1 час	
19.02.19	Скоро уж зиме конец	1 час	
21.02.19	Кто с нами рядом живет	1 час	
26.02.19	Встречи в весеннем лесу	1 час	
28.02.19	Приди, весна!	1 час	
05.03.18	Как мы весну искали	1 час	
07.03.19	Как мы весну искали. Продолжение	1 час	
12.03.19	Как мы весну искали. Завершение	1 час	
14.03.19	«Добрый день»	1 час	
19.03.19	«Музыкальная шкатулка»	1 час	
21.03.19	На сказочном балу	1 час	
26.03.19	Сказка в музыке	1 час	
28.03.19	Сказка в музыке. Продолжение.	1 час	
02.04.19	Весенняя сказка	1 час	
04.04.19	На весеннем лугу	1 час	
09.04.19	Хоровод весны	1 час	
11.04.19	Песня жаворонка	1 час	
16.04.19	Как рассказывает музыка	1 час	
18.04.19	Музыка весны	1 час	

23.04.19	Так давайте устроим большой хоровод!	1 час 1 час	
25.05.19	Музыка Победы	1 час	
30.05.19	Здравствуй май!	1 час	
07.05.19	Музыкальные фрагменты из балета «Спящая красавица»	1 час	
14.05.19	Весенние мелодии.	1 час	
16.05.19	«Поет, поет соловушка»	1 час	
21.05.19 23.05.19	Погуляем на поляне.	1 час	
28.05.19 30.05.19	«До свиданья, детский сад! – мы идем в первый класс»	1 час 1 час	
	Итого:		72 часа

Примерный перечень развлечений и праздников

Праздники. Новый год, День Защитника Отечества, Международный женский день, День победы, Проводы в школу, «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка», вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», муз. Е. Тиличеевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в Музыкае», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, былины, небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране». «Путешествие в страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Образовательная область «Музыка»

«Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности
- приобщение к музыкальному искусству».

Музыкально-художественная деятельность, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно-эстетический вкус.

Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист., дирижер, композитор, певица и певец, балерина и болеро, художник и др.).

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт) ,творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного Гимна Российской Федерации.

Пение

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах *от до* первой октавы до *ре* второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик, сердитый козлик и т.п.).

Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещетках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Детская полька», муз. М.Глинки; «марш», муз. С. Прокофьева;
«Колыбельная», муз. В. Моцарт; «Болезнь куклы», «Похороны куклы»,
«Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. А.
Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана;
«Осень» (из цикла Времена года А. Вивальди); « Октябрь» (из цикла Времена
года П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова;
«Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе
Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская
полька» С. Рахманинова; «Танец с саблями» муз. А. Хачатуряна; «Зима

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт) ,творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного Гимна Российской Федерации.

Пение

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах *от до* первой октавы до *ре* второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик, сердитый козлик и т.п.).

Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещетках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Детская полька», муз. М.Глинки; «марш», муз. С. Прокофьева;
«Колыбельная», муз. В. Моцарт; «Болельная куклы», «Похороны куклы»,
«Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. А.
Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана;
«Осень» (из цикла Времена года А. Вивальди); « Октябрь» (из цикла Времена
года П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова;
«Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе
Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская
полька» С. Рахманинова; «Танец с саблями» муз. А. Хачатуряна; «Зима
пришла», «Тройка» муз. Г. Свиридова; «Вальс –шутка», «Гавот», «Полька»,
«Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская». Муз. Д. Кабалевского;
«Зима» из цикла Времена года А. Вивальди; «В пещере горного короля»
(сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»); «Шествие гномов»,
Э.Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; « Пляска птиц», муз. Н.
Римского-Корсакова из оперы «Снегурочка»; «Рассвет на Москва - реке»,

муз. М. Мусоргского из оперы «Хованщина»; «Грустная песня». «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла Времена года А. Вивальди; Органная токката ре минор И. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А.Гречанинова и др. произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору муз. руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок» «Палех» «наша хохлома», муз. Ю.Чичкова (сб. «Ромашковая русь»); «лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Могут использоваться и другие произведения русских и западно - европейских композиторов (по выбору музыкального руководителя)

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус.нар.п4 «Бубенчики», «наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «ходит зайка по саду», рус. нар. м; «Спите куклы» « В школу», муз. Е. Тиличеевой; «Волк и 7 козлят» эстон. нар. пес; «зайка» «Петрушка! В.Карасевой; «Труба» «Конь», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н.Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М Долинова; « Котя- коток» «Горошина» «Колыбельная2, муз. В. Карасевой; «Качели» муз. Е. Тиличеевой; «Ая по лугу» р.н.м; «Скок-скок, поскок», р.н.п.; «Огород» муз. В Карасевой; «Вальс» «Чепуха» «Балалайка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Листопад» муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя» Ю. Чичков, К. Ибряев; «Моя Россия» Г. Струве; "Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли» муз. В. Кикто, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой; сл. Е. Шамановой; «К нам приходит новый год», муз. В. Гечик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду». Муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз В Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку» «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, л. Л. Некрасовой; «Веснянка» , укр.н.п., обр. Г. Лобачева; «Во поле береза стояла» р.н.п.. обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А Долуханяна, сл. З. Петровой;«До свидания детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е Тиличеевой, сл. Н. Некрасовой; «Как пошли наши

подружки», р.н.п.; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Львова-Компанейца.

Песенное творчество

«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка» «Громкая песенка» Муз. Г. Струве; «Медленная песенка» «Быстрая песенка» Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под Марш муз. М. Робера; «Бег» «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуррита). «Кто лучше скачет» «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук». Польск.н.п. в обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами» муз. В. Моцарта; «Потопаем покружимся»; «Ах улица широкая» рус. н. мел. обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»; «Ой, утушка луговая», р.н.м. обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем.нар. танц. Мел; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами» «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнения с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Попляшем» («Барашенька», р.н.м.); «Дождик», муз. Н. Любарского; «Лошадки» («танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по своему («Ах ты береза» р.н.м.); «Попрыгунья» «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски. «Парная пляска», карельская н.п.; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из к-ф Кубанские казаки); «Круговой галоп», венг.нар. мел.; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова (Полька); «Парный танец», латыш.н.м.; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс». Муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова. «Мазурка». Муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус.н.м., обр. Е. Адлера; «Прялица», рус.нар.м., обр. Т.

Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», р.н.м.
«Посеяли девки лен», р. н. плясовая; «Сударушка», р.н.м., обр.Ю. Слонова;
«Кадриль с ложками», р.н.м. обр. Е. Туманяна. «Плясовая», муз. Т. Ломовой;
«Уж я колышки тещу», р.н.п. обр. Е. Тиличеевой; «Тачанка» К Листова;
«Вальс», муз. Ф Шуберта; «Пошла млада» «Всем Надюша расскажи»
«Посеяли девки лен», р.н.п.; «Сударушка», р.н.м. обр.Ю. Слонова; «Барыня»,
р.н.п. обр. Ю. Кикто; «Пойду ль я выйду ль я», р.н.м.

Характерные танцы. «Танец Петрушек», муз. А Даргомыжского («Вальс»);
«Танец Снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М.
Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый
слоник», муз. В. Комарова.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», р.н.п. обр. В. Иванникова; «На горе то
калина», рус.н.м. обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М.
Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит
Новый год» муз. В Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза
стояла».р.н.п.обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли в огороде», р н.м. обр.
И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. н мелодии; «Зайцы и лиса»,
«Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорее», муз. М. Шварца; «Игра с
огремушками», муз. Ф Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е.
Тиличеевой; «Поездка». «Прогулка», муз. М. Кусе (к игре «Поезд»); «Пастух
и козлята», р.н.п. обр.В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», р.н.м. «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай
по голосу», муз. В Ребикова («Пьеса»); «Теремок» «Метелица», «Ой вставала
я ранешенько», р.н.п; «Ищи», муз. Т.Ломовой; «Как на тоненький ледок,
рус.н.п. «Сеяли девушки лен», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В.
Калинникова; «Со ьюном я хожу» р.н.п.обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-
чернозем» ,р.н.п. «Савка и Гришка», бел.н.п; «Уж как по мосту мосточку»,
«Как у наших у ворот». «Камаринская». Обр. А. Быканова; «Зайчик»,
«Медведюшка». рус. н.п.обр. М. Красева; «Журавель», укр.н.п.; «Игра с
флажками» муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка» «Подумай, отгадай»,
«Звуки бывают разные», «Веселые петрушки».

гости пришли», муз. А.Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; « В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Условия реализации программы

Перечень средств обучения и воспитания.

Специализированная мебель и системы хранения:

Шкафы закрытые для хранения наглядно-демонстрационного и раздаточного материалов.

Технические средства обучения, ИКТ оборудование:

Проектор

Цифровой микшер

Ноутбук

Экран

Фортепиано

Раздаточный материал:

- Ложки деревянные расписные
- ложки деревянные
- металлофон однотонный среднего размера
- металлофон разноцветный
- треугольник металлический среднего размера
- колокольчики металлические маленькие
- бубенцы на деревянные ручки большой
- бубенцы на деревянные ручки средние
- бубенцы на деревянной ручки маленькие
- маракасы
- бубны
- погремушка деревянная расписная
- трещотка

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы

- ✓ Узнает мелодию Государственного гимна РФ
- ✓ Определяет жанр прослушанного произведения (марш, танец, песня) и инструмент, на котором оно исполняется.
- ✓ Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.
- ✓ Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

- ✓ Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).
- ✓ Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- ✓ Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
- ✓ Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).
- ✓ Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.
- ✓ Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Работа с родителями

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи- знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет- журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской- отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары- практикумы), проведение мастер-классов. Тренингов, создание библиотеки – медиатеки.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных. Конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и прю), семейных объединений (клуб. Студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия» на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2 – 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.

Музыкальные занятия. Подготовительная группа / авт.-сост. Е.Н. Арсенина. –
Изд. 2-е. –Волгоград: Учитель.

Электронные ресурсы: Сайты:

<http://minidk.ru/>

<http://mp3ostrov.com/>

<http://www.audiopoisk.com/artist/detskie-pesni/>

<http://allforchildren.ru/songs/>

<http://detkam.e-papa.ru/mp/> [HTTP://CHUDOPESNI.RU/DETSKIEPESNI.PHP](http://CHUDOPESNI.RU/DETSKIEPESNI.PHP)
chudesenka.ru